**Изобразительное искусство 5-6, 7-8 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство», составлена на основе:

* Адаптированной основной общеобразовательной программы, для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).Разработанной на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, В 2 сб. / под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «ВЛАДОС» 2015 г

**Цели обучения:**

* создание условий для осмысленного применения полученных знаний и умений при решении учебно-познавательных и интегрированных  жизненно-практических задач;
* формирование умения использовать художественные представления для описания окружающего мира (предметов, процессов, явлений) в количественном и пространственном отношении, устанавливать сходство и различия между предметами;
* содействие развитию основ творческого мышления, аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; последовательного выполнения рисунка; улучшению зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий, применением разнообразного изобразительного материала;
* коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, моторики рук, образного мышления

Основные **задачи**предмета «Изобразительное искусство»**:**

* коррекция недостатков развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
* развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка;
* улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;
* формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного

рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

* развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочные суждения о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
* ознакомление учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;
* расширение и уточнение словарного запаса детей за счет специальной лексики, совершенствование фразовой речи;
* развитие у школьников художественного вкуса, аккуратности, настойчивости и самостоятельности в работе; содействие нравственному и трудовому воспитанию.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 1 час в неделю. Предмет изучается:

в 5 классе – 34 ч в год,

в 6 классе – 34 ч в год ,

в 7-9 классе – 34 ч в год.